



Talleres de ELE 2026

aneb

Současné trendy ve výuce španělského jazyka

Fecha:	viernes 27 de marzo de 2026 a las 9:00 horas
Organiza:	Ústav romanistiky Filozofická fakulta JU
Coordinación académica:	Jana Pešková, Claudia Vargas Barros, María Hoyos Cardeñoso
Lugar:	Aula S9, Filozofická fakulta JU , Branišovská 31a, České Budějovice

PROGRAMA: BLOQUE 1

9:00 – 10:30

Estrategias de diferenciación para la clase de ELE

LUCILA GONZÁLEZ ALFAYA

10:45 – 12:15

¿Sientes el español? Una propuesta didáctica de transferencia interlingüística emocional.

MARÍA HOYOS CARDEÑOSO

Debate y pausa para la comida (no incluida en la inscripción)

PROGRAMA: BLOQUE 2

13:00 – 14:30

¿Qué hacemos con las interferencias del checo en español en clase? Una reflexión teórico-práctica.

DAVID ANDRÉS CASTILLO

14:45 – 16:15

Primero siento, luego pienso: la dimensión emocional en la clase de ELE.

ALBA COCHÓN

16:15 – 18:00

Presentación de nuevos títulos del catálogo 2026 Edelsa/Anaya. ¡Sorteo de materiales!

Debate final y conclusiones.

La **inscripción** se realizará a través de [este](#) enlace

TODOS LOS PARTICIPANTES RECIBIRÁN UN CERTIFICADO DE ASISTENCIA.

PONENTES



Estrategias de diferenciación para la clase de ELE

Lucila González Alfaya

Lucila González Alfaya es licenciada en Periodismo por la Universidad de Santiago de Compostela y en Filología Hispánica por la Universidad de Vigo, donde también ha trabajado como profesora e investigadora y ha defendido su tesis doctoral en literatura medieval castellana. Desde 2014 ha participado en distintos programas de Acción Educativa Exterior del Gobierno de España (Secciones Bilingües en Poznan, Polonia, y Praga, República Checa; Lectorado MAEC-AECID en la Universidad de Szeged, Hungría). Además, ha impartido numerosos talleres de formación del profesorado, centrados sobre todo en la utilización de la literatura como recurso didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas y en el desarrollo de la competencia metafórica. Desde 2020, vive en Praga, donde trabaja en la Universidad Carolina y el colegio internacional Open Gate School, además de colaborar con el Instituto Cervantes.



¿Sientes el español?

Una propuesta didáctica de transferencia interlingüística emocional

María Hoyos Cardeñoso

María Hoyos Cardeñoso es lectora de español en la Universidad de Bohemia del Sur. Es candidata predoctoral por la Universidad de Salamanca, donde se graduó en el Máster en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera y el máster de profesorado. Especializada en lengua y emoción, cuenta con una amplia experiencia en la docencia de ELE. Ha formado parte de equipos de investigación como COWS-L2H: A corpus of Spanish learner writing, de la Universidad de California Davis, o el grupo LEIDE de la Universidad de Alcalá de Henares, que combinan la investigación psicolingüística con el español como lengua extranjera.



Filozofická
fakulta
Faculty
of Arts

Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice



AGREGADURÍA DE EDUCACIÓN



¿Qué hacemos con las interferencias del checo en español en clase?

Una reflexión teórico-práctica

David Andrés Castillo

David Andrés Castillo es doctor por la Universidad de Salamanca. Su carrera docente se ha desarrollado en España y en República Checa, donde ha trabajado con diversas instituciones (Instituto Cervantes) y universidades (Universidad Carolina, VŠE, Jihočeská univerzita) y ha participado como ponente en diversas universidades europeas, como la Universidad Comenius de Bratislava, la Universidad de Oxford o la Universidad de Lisboa. En la actualidad, trabaja en la Sección Bilingüe de České Budějovice, colabora con el Instituto Cervantes de Praga y es profesor invitado en el Máster Internacional para Profesores de Lengua y Cultura Españolas de la Universidad Pontificia de Salamanca. Es autor, entre otras obras, de la colección Historia de España. Textos y actividades para el MECD y Gramática aplicada de la lengua española, ambas dedicadas a estudiantes checos.



Primero siento, luego pienso:

la dimensión emocional en la clase de ELE

Alba Cochón

Alba Cochón es graduada en Traducción e Interpretación por la Universidad de Vigo y cursó el segundo año de carrera en Hildesheim (Alemania) como estudiante Erasmus. Además, hizo un Máster en Formación del Profesorado y otro de Enseñanza de Español como Lengua Extranjera, ambos por la Universidad de Córdoba. Su trayectoria profesional se ha centrado en la docencia de ELE y de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura a alumnado de la escuela pública española. Actualmente, desempeña labores de asesoría didáctica en el Departamento de Formación de las editoriales Edelsa y Anaya ELE.